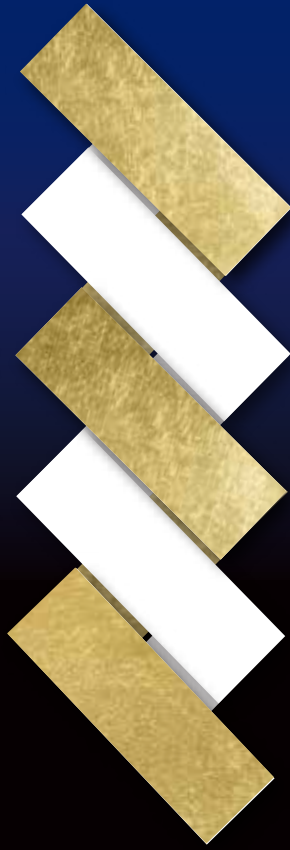


日本民俗芸能協会 創立五十周年記念公演

神ありて、 神と遊ぶ



令和6年12月12日(木)

開演 17時30分(開場17時)

千駄ヶ谷 **国立能楽堂**

全席自由席 **5,000円**

チケット申し込み

協会員または事務局までお申し込みください。



「綾子舞：小原木」創立四五周年記念公演（2017年7月 国立劇場小劇場）

演目

第1部

プロローグ 神迎え..

清めの舞・大地踏み

綾子舞..

小原木、亀の舞、小切子こぎりこ

小河内の鹿島踊..

口上・月は八幡・桜川

棒振り

第2部

花柳衛菊 作品

ちぎ 「契り chigiri」

イザナギ・イザナミ

畑 聡 作品

れいめい 「黎明の譜」

「オオクニヌシ」

旭 七彦 作品

ににぎのみこと 「瓊瓊杵尊の嫁とり話」

林 千永 作品

いずもひ 「出雲簸の川」

花柳園喜輔 作品

よもつひらさか 「黄泉比良坂」

エピローグ 神送り

お問合せ 日本民俗芸能協会 事務局 東京都北区十条仲原2-10-3 電話・FAX：03-5993-1377（花柳園喜輔方）

協力 株式会社 舞踊集団 菊の会 一般財団法人 薫民族舞踊文化財団

ご挨拶

私たち日本民俗芸能協会は、日本舞踊家、洋舞家、邦楽演奏家、研究者が相集い、日本各地に伝承・保存されている民俗芸能を研究・習得し、公開展示を中心に、その活用と保存に資することを目的として、1970年5月に創立しました。この度、創立五十周年記念にあたり、初の試みとして国立能楽堂にて開催いたします。「神ありて、神と遊ぶ」をテーマに、第1部は、プロローグ「神迎え」、風流踊りの代表として「綾子舞」「小河内の鹿島踊り」「棒振り」を上演し、第2部は、当協会員の総力をあげて、出雲神話をもとにした「創作舞踊五題」をご覧ください。ぜひ、国立能楽堂にお運びいただき、お楽しみください。

日本民俗芸能協会 会長 星野 紘

プロローグ 神迎え

清めの舞、大地踏 花ノ本 寿、勝見 嘉之、加藤 稟久

綾子舞 小原 花柳 錦翠美、花柳 珠紘、坂東 富起子
亀の舞 富士 克生
こきりこ 小切子 花柳 舞麻、花柳 舞結瀬

小河内の鹿島踊 口 上 須藤 圭子

月は八幡・桜川 花ノ本 樹、宮川 漣之介

棒振り 村松 直浩

1部

花柳 衛菊 作品

「契り Chigiri イザナギ・イザナミ」 花柳 衛菊、富士 玉来

畑 聡 作品

れいめい 「黎明の譜 - オオクニヌシー」 畑 聡、青木 有子、山沢 優子、
中村 英俊、池原 和樹、牧野 蓮、三嶋 翔

旭 七彦 作品

にぎのみこと 「瓊瓊杵尊の嫁とり話」 旭 七彦、旭 七道、旭 彦三朗、旭 彦太郎、
旭 宗彦、旭 彦善太、旭 彦十郎、旭 茶太郎、
高木 映、加藤 稟久

林 千永 作品

いずもひ 「出雲籬の川」 林 千永

花柳 園喜輔 作品

よもつひらさか 「黄泉比良坂」 花柳 園喜輔、三藤 祥素女、三藤 祥新、青木 健、富士 浩

エピローグ 神送り

鳳聲 喜三雄、望月 太喜之丞、石山 裕雅

竹本 土佐恵、鶴澤 駒清

村澤 丈児、竹井 誠、望月 左京

畑 聡 作品：米谷 和修、鈴木 真一郎

演奏

総合演出：旭 七彦

後見：花柳 寿雅蔵、林 千太郎 / 舞台進行：清水 美輝

制作：清水 美輝、川崎 大輔、富士 玉来

監修：星野 紘、小島 美子

日本民俗芸能協会 創立五十周年記念公演

神ありて、

神と遊ぶ

千駄ヶ谷

国立能楽堂

開演 17時30分（開場 17時）

令和6年12月12日（木）

東京都渋谷区千駄ヶ谷4-18-1

チケット申し込み

協会員または事務局まで
お申し込みください。



アクセス方法は
こちらから
ご確認ください。

日本民俗芸能協会会員 ■会長：星野 紘 ■副会長：花柳 園喜輔、林 千永 ■理事：小島 美子、旭 七彦、川崎 大輔、清水 美輝、畑 聡、花柳 衛菊、富士 浩、藤間 勘加紅、藤間 掬穂 ■監事：花ノ本 寿、望月 太喜之丞 ■会員：青木 健、石山 裕雅、伊藤 多喜雄、勝見 嘉之、児玉 絵里子、須藤 圭子、萩谷 京子、花柳 錦翠美、花柳 珠紘、坂東 富起子、平田 理恵子、富士 克生、富士 玉来、藤間 掬美奈、藤間 眞里子、鳳聲 喜三雄、増永 哲男、松浦 登糸子、三藤 祥新、三藤 祥素女、村松 直浩、山崎 敬子

お問合せ 日本民俗芸能協会 事務局 東京都北区十条仲原2-10-3 電話・FAX：03-5993-1377（花柳園喜輔方）

協力 株式会社 舞踊集団 菊の会 一般財団法人 薫民族舞踊文化財団